

[View this email in your browser](#)



+++ Please find the English version below +++

EINLADUNG
zur Eröffnung der Installation
Hommage aux Justes des France
im Rahmen der Ausstellung
Das dritte Leben der Agnès Varda
Sonntag, 10. Juli 2022 | Beginn: 18 Uhr
Innenhof silent green
Gerichtstraße 35, 13347 Berlin

Liebe Freund*innen des silent green,

in Zeiten von stetig zunehmenden Kriegen, Katastrophen und Menschen auf der Flucht, tief verwurzelt dem Rassismus, Antisemitismus, Ausgrenzung und Unterdrückung, gleichzeitig jedoch auch Momenten großer Hilfsbereitschaft und Solidarität untereinander, könnte diese Arbeit kaum aktueller sein: Vom 10. bis 20. Juli ergänzt Vardas Installation ***Hommage aux Justes de France / Hommage an die Gerechten Frankreichs*** die Hauptausstellung in der Betonhalle und die beiden Filmhütten auf der Wiese. Es handelt sich um eine Arbeit zur Erinnerung an die „Gerechten“, jene oft Vergessenen, die während der Zeit der deutschen Besetzung in Frankreich Jüdinnen und Juden das Leben retteten und dabei ihr eigenes auf's Spiel setzten.

Seid sehr herzlich eingeladen, am 10. Juli um 18 Uhr, mit uns die dritte und letzte Eröffnung im Rahmen unserer Ausstellung *Das dritte Leben der Agnès Varda* zu feiern.

Wir bitten um Anmeldung unter: [Anmeldung Opening Varda](#)

Mit einem Redebeitrag von Uta Fröhlich beteiligt sich die *Gedenkstätte Stille Helden* an der Eröffnung der Installation: Fröhlich wird diese Arbeit in den größeren Kontext der Erinnerung an den Widerstand gegen die Judenverfolgung in Europa einbetten. Sie gibt einen kurzen Überblick über Umfang, Bedingungen und Arten der Hilfe für verfolgte Jüdinnen und Juden in den verschiedenen Ländern und beleuchtet den späteren Umgang mit dem Thema und den Helfer*innen selbst.

Mehr zu der Installation erfahrt ihr [hier](#)

Das dritte Leben der Agnès Varda

Vom 9.6.–20.7. präsentiert das silent green die in Deutschland bislang umfangreichste Einzelausstellung zur letzten Schaffensperiode der 2019 verstorbenen französischen Filmemacherin, Fotografin und bildenden Künstlerin Agnès Varda. Varda gilt als eine der einflussreichsten kreativen Persönlichkeiten unserer Zeit, die sich im Laufe ihres mehr als sechs Jahrzehnte umspannenden Lebenswerks immer wieder neu erfand. Die dritte Schaffensperiode der Wegbereiterin des modernen Kinos ist in Deutschland jedoch bisher weniger bekannt. Sie begann 2003 auf der Biennale in Venedig und umfasst installative Arbeiten, die Vardas Experimentierfreude zwischen Dokumentarischem und Fiktionalem, ihren poetisch-abstrakten Realismus und ihre empathischen Beobachtungen gesellschaftspolitischer Fragen in vielfältigen Bildmedien widerspiegeln.

Alle Informationen zu Ausstellung, Terminen und Rahmenprogramm finden sich [hier](#)

TERMINE

15./16./17.07. Ausstellungsführungen mit Nathalie David (DE/FR/EN)

11.06.–17.07. Filmreihe *Passagen* im Kino Arsenal

07.07. Vortrag Erika Balsom: *Retrospection and Recycling in the installations of Agnès Varda* (EN)

10.07. Opening Installation *Hommage aux Justes de France*, Kuppelhalle

13.07. Gespräch Gertrud Koch: *Bild-Räume. Agnès Vardas Reise in die Installation* (DE)

20.07. Finissage Ausstellung / Open-Air Screening *Vagabond (Sans toit ni loi)*

INVITATION

to the opening of the installation

Hommage aux Justes de France

part of the exhibition

The Third Life of Agnès Varda

Sunday, July 10, 2022 | Start: 6 pm

Courtyard silent green

Gerichtstraße 35, 13347 Berlin

Dear friends of silent green,

In times of constantly increasing wars, catastrophes and people forced to flee their homes, deep-rooted racisms, anti-Semitism, exclusion and oppression, but at the same time also of great willingness to help and solidarity among each other, this work could hardly be more topical: From July 10–20, Varda's installation ***Hommage aux Justes de France / Homage to the Righteous of France*** complements the main exhibition in the Betonhalle and the two cinema shacks on the lawn. It is a work commemorating the „Justes“, those often forgotten who saved the lives of Jews during the period of German occupation of France, risking their own lives in the process.

You are very welcome to join us for this third and final opening in the context of our exhibition *The Third Life of Agnès Varda* on **July 10 at 6 pm. Please register here: [Registration Opening Varda](#)**

With a talk by Uta Fröhlich, *The Silent Heroes Memorial Center* will participate in the opening of the installation: Fröhlich will embed this work in the larger context of the remembrance of the resistance against the persecution of Jews in Europe. She will give a brief overview of the scope, conditions and types of help

for persecuted Jews in the various countries and shed light on how the topic and the helpers themselves were later dealt with.

Find out more about the installation [here](#)

The Third Life of Agnès Varda

From June 9 to July 20, silent green presents the most comprehensive solo exhibition in Germany to date on the third and last creative period of the French filmmaker, photographer and visual artist Agnès Varda, who died in 2019. Varda is regarded as one of the most influential creative personalities of our time, who reinvented herself constantly in the course of her life's work, which spanned more than six decades. However, the third creative period of the modern film pioneer is less well known in Germany. It began in 2003 at the Venice Biennale and comprises installation works that reflect Varda's joy in experimenting between documentary and the fiction formats, her poetic, abstract realism and her sensitive observations of socio-political issues in various visual media.

All information on the exhibition, dates and the framework programme can be found [here](#).

DATES

15./16./17.07. Guided exhibition tours with Nathalie David (DE/FR)

11.06.–17.07. Film series *Passages* at Arsenal cinema

07.07. Talk Erika Balsom: *Retrospection and Recycling in the installations of Agnès Varda* (EN)

10.07. Opening Installation *Hommage aux Justes de France*, Kuppelhalle

13.07. Talk Gertrud Koch: *Bild-Räume. Agnès Vardas Reise in die Installation* (DE)

20.07. Finissage exhibition / open-air screening *Vagabond (Sans toit ni loi)*

Kontakt / Contact:

silent green Kulturproduktionen GmbH & Co. KG | Hannah Osenberg | presse@silent-green.net | +49 30 120 8221 12

Gefördert durch die / Funded by the
German Federal Cultural Foundation



Gefördert von / Funded by the Federal Government
Comissioner for Culture and the Media



In Zusammenarbeit mit / in cooperation with

Realisiert mit der Unterstützung von / Realized with
the support of

Gedenkstätte

Stille Helden

Widerstand
gegen die Judenverfolgung
in Europa 1933 bis 1945



A project by silent green Film Feld Forschung gGmbH, in cooperation with Ciné-Tamaris and the Estate of Agnès Varda.
Film series in cooperation with Arsenal – Institute for Film and Video Art e.V.

Kuratorinnen / Curators: Dominique Bluher, Julia Fabry
Künstlerische Leitung / Artistic Director: Bettina Ellerkamp
Projektleitung / Project Management: Linda Winkler
Produktionsleitung / Production Management: Merlind David
Kommunikation / Communication: Hannah Osenberg
Produktionsassistenz / Production Assistance: Louise Hoffmeister
Szenografie / Scenography: Julia Fabry
Ausstellungsdesign / Exhibition design: José Délano, Julia Fabry, Simon Vierboom
Ausstellungsbau / Exhibition Construction: Simon Vierboom
Technische Leitung / Technical Director: Christoph Andrich
Aufbauteam / Set-up Team: Albert Wahl mit / with Michael Mydorf, Guillermo Robles
Grafik-Design / Graphic Design: José Délano
Kuratorin Filmprogramm / Curator Film Programme (Arsenal - Institut für Film und Videokunst e.V.): Birgit Kohler

Mit herzlichem Dank an / With sincere thanks to: Rosalie Varda-Demy und Mathieu Demy, Shérine El Sayed Taih and
the entire team of Ciné-Tamaris



© silent green Kulturproduktionen GmbH & Co. KG | [Kontakt](#) | [Impressum und Datenschutz](#)

Wenn Sie diese Informationen nicht mehr erhalten möchten, schreiben Sie bitte an: presse@silent-green.net

If you do not want to receive this information anymore please write to: presse@silent-green.net